

| OUT | | 前半 | | | | | | | | | | | | | | | |
|------|---------|---------|-------|----------------------------|-----------------------|---------------------------------|---------------------------------|---------------------------------|--|---------|-----------------------|------------------|------------------|------------------|------------------|------------------|----|
| HOLE | H C A P | B R F L | P A R | テ イ シ ョ ツ ト | F W キ ー プ | 2 n d シ ョ ツ ト | 3 n d シ ョ ツ ト | 4 n d シ ョ ツ ト | | | ア プ ロ ー チ | パ ー オ ン | パ ツ ト 数 | 宮 住 康 一 | 渡 辺 一 秀 | 甲 田 玲 子 | |
| 1 | 9 | 400 | 4 | 1W ○ | ◎ | 7W ○ | | | | | AW ○ | | 2 | 5 | 6 | 5 | |
| 2 | 3 | 482 | 5 | 1W ○ | 右 | 7W ○ | 7W △ | 9I ○ | | | | | 3 | 7 | 8 | 7 | |
| 3 | 15 | 170 | 3 | 7I x | / | | | | | 8I ○ | AW ○ | 右 | 1 | 4 | 4 | 3 | |
| 4 | 13 | 328 | 4 | 3W ○ | 奥 | 7I △ | | | | AW ○ | AW ○ | | 2 | 6 | 5 | 7 | |
| 5 | 1 | 500 | 5 | 1W ○ | ◎ | 7W ○ | 8I ○ | | | | | ◎ | 3 | 6 | 6 | 6 | |
| 6 | 7 | 401 | 4 | 1W ○ | 奥 | 9I △ | 7W △ | | | PW ○ | | | 2 | 6 | 5 | 10 | |
| 7 | 11 | 368 | 4 | 1W ○ | ◎ | 7W △ | 9I ○ | | | AW ○ | | | 2 | 6 | 6 | 6 | |
| 8 | 17 | 184 | 3 | 6I ○ | / | | | | | Pt ○ | | 前 | 1 | 3 | 3 | 5 | |
| 9 | 5 | 419 | 4 | 1W ○ | ◎ | 7W ○ | 8I ○ | | | Pt ○ | | | 2 | 7 | 6 | 5 | |
| OUT | | 3252yd | 36 | | | | | | | | | | 1 | 18 | 50 | 49 | 54 |

FWキープ率 (%) 57 パーオン率 (%) 11

| | | | | | |
|--------|----|----|-----|-----|-----|
| 6006yd | 72 | 40 | 106 | 104 | 103 |
|--------|----|----|-----|-----|-----|

| IN | | 後半 | | | | | | | | | | | | | | | | |
|------|---------|---------|-------|----------------------------|-----------------------|---------------------------------|---------------------------------|---------------------------------|---------|--|-----------------------|------------------|------------------|------------------|------------------|------------------|----|---|
| HOLE | H C A P | B R F L | P A R | テ イ シ ョ ツ ト | F W キ ー プ | 2 n d シ ョ ツ ト | 3 n d シ ョ ツ ト | 4 n d シ ョ ツ ト | | | ア プ ロ ー チ | パ ー オ ン | パ ツ ト 数 | 宮 住 康 一 | 渡 辺 一 秀 | 甲 田 玲 子 | | |
| 10 | 10 | 389 | 4 | 1W ○ | ◎ | 7W ○ | | | | | AW ○ | | 3 | 6 | 7 | 5 | | |
| 11 | 4 | 503 | 5 | 1W ○ | ◎ | 7W ○ | 7W △ | 8I ○ | | | AW ○ | | 3 | 8 | 9 | 6 | | |
| 12 | 3 | 160 | 3 | 7I ○ | / | | | | | | SW x | 左 | 3 | 6 | 5 | 4 | | |
| 13 | 8 | 393 | 4 | 1W ○ | ◎ | 7W △ | 8I △ | | | | SW ○ | | 3 | 7 | 5 | 7 | | |
| 14 | 14 | 371 | 4 | 1W ○ | ◎ | 6I △ | | | | | SW ○ | | 2 | 5 | 7 | 5 | | |
| 15 | 2 | 530 | 5 | 1W ○ | 左 | 7W ○ | 7W ○ | 7I △ | | | SW ○ | | 2 | 7 | 8 | 8 | | |
| 16 | 18 | 164 | 3 | 7I ○ | / | | | | | | | ◎ | 2 | 3 | 4 | 3 | | |
| 17 | 6 | 434 | 4 | 1W ○ | 右 | 7I ○ | 9I ○ | | | | | | 3 | 6 | 5 | 5 | | |
| 18 | 12 | 377 | 4 | 1W ○ | 左山 | 7I △ | 9I ○ | 7I x | 8I △ | | Pt ○ | | 1 | 8 | 5 | 6 | | |
| IN | | 3573yd | 36 | | | | | | | | | | 1 | 22 | 56 | 55 | 49 | 0 |

FWキープ率 (%) 57 パーオン率 (%) 11

4月の最初のラウンド。3月の実績と春日部での練習成果を生かせるよう、冷静にラウンドする。グリーンが難しいので、なるべく下から攻める。

ホールごとコメント

- 1Wは右フェアウェイギリギリ。7Wでバンカーを越えた右ラフへ。AWでオンして2パットのボギー。無難な滑り出しとなった。
- 1Wは飛んだが少し右のラフ。7Wでカート道路の少し先のフェアウェイへ。7Wは当り弱9Iでオン。3パットとなって、ダブルボギー。
- 6Iで打つも、シヤンクして右林の中へ。8Iで隙間から上手く出して、AWでオン。1パットのボギー。トラブルだったがボギーで済んで、ラッキー！
- 3Wで松林の上を越えて、右ラフまで飛んでしまった。7Iは上手くヒットせず。トップしてグリーンをこぼれる。AWでオンして2パットのダボ。
- 左に14番を見ながらのプレイ。1Wがベストショット。7W、8Iもバッチリヒットしてパーオン。残念ながら3パットのボギー
- 1Wは左ドッグの先端まで飛んで、根っこ近くにもぐっていた。9Iで前に出て7Wでヒットするも左山裾へ。PWで乗せて2パットのダボ。
- 1Wは上手くヒットしてセンター。7Wはヒットせず。改めて9Iでヒットしたが手前に。AWでオンして2パットのダブルボギー。
- 6Iでヒット、僅かに足らずにカラーへ。一秀ちゃんのフックラインを見て、考えすぎで寄らず、危なく3パットになるところだった。パーですむ。
- 1Wはクリーンヒット。左の池が気になって、右の林に打ち込む。木の根っこにひっかかってアンプレアブル。8Iで奥のカラーへ2パットのトリプル。
- 1Wはクリーンヒットしてセンターへ。7Wはグリーン右のバンカーにはいるが、AWでグリーンオン。残念ながら3パットのダブルボギー。
- 1W、7Wはクリーンヒット、3打目の7Wは少し右のラフへ。9Iでオンしたが3パットとなって、ダブルパー。
- 7Iで打つも左バンカーへ。2打目ははず、3打目でオン。しかし3パットのダブルパーを食らってしまう。
- 1Wはグットなセンター。2オン狙えるので打つも7I、8Iともに不調。前進するだけ。SWでやっとオンして、3パット。ガックリのトリプル。
- この名物ホールで最高のティーショット。6Iは当り悪くガックリだが、SWでオンして2パットのボギー。良かった。
- 1Wは左のラフ。7Wは上手くヒットしてフェアウェイへ戻す。7W、7Iで前進してSWでオン。2パットのダブルボギー。
- ピンは久しぶりに左の池越えのショット。7Iでグッドショットのグリーンオン。2パットでまとめてパー。
- 1Wはスライスぎみで右バンカーへ。7Iでレイアップして、9Iでグリーンオン。3パットのダブルボギー。
- 1Wは左の山の上に。7Iで出すも少しショート。9Iでレイアップして、7Iは大ダフリ。8Iでヒットするも池の中へ。前進してパターで寄せワンのwパー。

感想！

- ★ 今回も練習場ではかなりクリーンにヒットしていた。
- ★ 3W、5W、7Wをヒットするときは、ティーグラウンドのスイングで…。ボールをしっかり振り抜く。(地面をたたく心配をしない！。1Wはそんな事を考えないから)
- ★ トラブルショット後のクラブ選択の1番手は9Iが良い。練習場でも9Iの打ち方を色々研究すること！
- ★ すべてのクラブに対して、ボールをよく見て、肩の力を抜いてゆっくり(バックスイング)振ってみよう！。(右脚が右に流れないようにだよ！)
- ★ 前半のショットはかなり良かった。腰の使い方が良ければアイアンがかなり鋭く振り切れるようになる(練習でフォームを固めたい)
- ★ パターはまだまだ問題あるが、真っ直ぐにボールを出せるようになってきている。今後も練習あるのみだ。

使用クラブと結果一覧

| | 前半9H | | | 後半9H | | | 合計 | | |
|------|------|---|----|------|----|----|----|----|-----|
| | 良 | 否 | 計 | 良 | 否 | 計 | 良 | 否 | 計 |
| 1W | 6 | 0 | 6 | 6 | 1 | 7 | 12 | 1 | 13 |
| 3W | 1 | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 1 |
| 5W | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 7W | 4 | 3 | 7 | 4 | 2 | 6 | 8 | 5 | 13 |
| 5I | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 6I | 1 | 0 | 1 | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 |
| 7I | 0 | 2 | 2 | 3 | 3 | 6 | 3 | 5 | 8 |
| 8I | 3 | 0 | 3 | 1 | 2 | 3 | 4 | 2 | 6 |
| 9I | 3 | 0 | 3 | 2 | 0 | 2 | 5 | 0 | 5 |
| PW | 1 | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 1 |
| AW | 5 | 0 | 5 | 2 | 0 | 2 | 7 | 0 | 7 |
| SW | 0 | 0 | 0 | 4 | 1 | 5 | 4 | 1 | 5 |
| Pt | 2 | 0 | 2 | 1 | 0 | 1 | 3 | 0 | 3 |
| バット | | | 18 | | | 22 | | | 40 |
| OB/池 | | | 1 | | | 1 | | | 2 |
| 計 | 26 | 5 | 50 | 23 | 10 | 56 | 49 | 15 | 106 |