

OUT 前半											宮住 康一	渡辺 一秀	甲田 玲子		
HOLE	H C A P	B R F L	P A R	テ ー シ ョ ット	F W キ ー プ	2 n d シ ョ ット	3 n d シ ョ ット	4 n d シ ョ ット	ア プ ロ ー チ	パ ット 数	宮 住 康 一	渡 辺 一 秀	甲 田 玲 子		
1	7	320	4	1W ○	◎ 6I B				DS ○	DS △	2	6	5	5	
2	#	143	3	7I ○	/				AW ○	左	1	3	3	6	
3	#	531	5	1W ○	◎ 右	7I △	7I △	7I △	DS ○		2	8	7	6	
4	1	420	4	1W ○	◎ 右	7I △			DS ○	Pt ○	2	6	7	5	
5	#	513	5	1W ○	◎ 右	7I △			AW ○	DS ○	2	6	7	6	
6	3	329	4	1W ○	◎ 右	7I △	7I 池		AW ○	DS △	2	8	6	7	
7	#	330	4	1W ○	◎ 左	7I ○					2	6	7	8	
8	5	177	3	7W B	/				DS ○	右	3	5	4	4	
9	9	397	4	1W ○	◎ 右	7I ○	8I ○				2	5	6	5	
OUT	3170yd	#									0	#	53	52	52

IN 後半											宮住 康一	渡辺 一秀	甲田 玲子			
HOLE	H C A P	B R F L	P A R	テ ー シ ョ ット	F W キ ー プ	2 n d シ ョ ット	3 n d シ ョ ット	4 n d シ ョ ット	ア プ ロ ー チ	パ ット 数	宮 住 康 一	渡 辺 一 秀	甲 田 玲 子			
10	6	401	4	1W ○	◎ 左	7I △	7I △	PW △	AW △		3	8	5	5		
11	#	173	3	7W B	/		DS x	DS x	DS x	DS △	Pt △	右	3	9	7	4
12	8	526	5	1W ○	◎ 右	7W ○	7W ○		AW △		2	6	9	7		
13	#	368	4	1W ○	◎ 右	7W ○			DS ○		2	5	6	5		
14	#	337	4	1W ○	◎ 左	7W ○	7W △	SW △	AW ○		2	8	7	5		
15	2	390	4	1W ○	◎ 右	7W ○					◎	2	4	6	6	
16	#	486	5	1W ○	◎ 右	7W ○	7W B		SW △	AW △	2	7	7	8		
17	#	155	3	7W OB	/				AW △	左	3	7	3	6		
18	4	401	4	1W ○	◎ 右	7W ○	7I ○				2	5	8	6		
IN	3237yd	#									1	#	59	58	52	

FWキープ率 (%) # パーオン率 (%) # FWキープ率 (%) # パーオン率 (%)

6138yd	#	#	112	110	104
--------	---	---	-----	-----	-----

久しぶりに中峰でラウンド。結果はあまり芳しくなかったが、パー4の15番(380ヤード)を2オン2パットのパーで上がったのはほんと嬉しい！
パットの練習成果がやっと出始めた。

ホールごとコメント

- 初めて、1Wがセンターへ。7Iでも良かったが6Iを使った。右に出て、グリーン右のバンカーへ。DSで出すだけ、DSでオンして2パット。まずまず
- 7Iで左のグリーン手前。しっかりAWでオンして1パットのナイスパー。
- 1Wはヒットしたが、スライスしてギリギリOBセーフ。7Iで緩く握ってチョロ、再度7Iでやっセンター。7Wでクリーンヒット。7IでチョロってDSでオン。2パットのトリプル。がっくり。
- 1Wはクリーンヒット、7Wもクリーンヒット左のセミアフ。50ヤードをDSを使ったが、奥のカラーまで止まらず。Ptで寄せて2パットのダボ。
- 1Wヒット、7Wもクリーンヒット。残りを180を140と勘違いして7Iを使う。届かずにバンカー右のFWへ。DSで寄せて2パットのボギー。
- 1Wはスライスして右OBギリギリでセーフ。7IでFWへ出して、7Iでオンできずに池へ。AWで奥のラフ、DSでオンして2パットのダブルパー。このホール疲れすぎ！！！！
- 左ドックのミドル。左に若干行って、坂道を下って池へ行きOBとなる。プレイング4から7Iでオンして2パットのダボ。池がOBとは知らなかった。気をつけよう！
- 7Wを使ったが低いボールで右バンカー。SWで出したが奥のピンへ3打をかけてカップイン。自分は2パットと思ったが3パットと指摘された。注意しよう！！！！(抜ける事がある)
- スライス気味に右セミアフ。7Iで軽く出して8Iでオン。2パットのボギー。これで良いのだ。
- ちょっと昼食を豪華にしすぎて。出だしはぼろぼろとなる。1Wが左のマウンド。2打目の7Iはギリギリ左OBのライン上でOK。7Iで3m。PWで乗らずにAWでオン。3パットのダブルパー。
- 7Wで当たり悪く、右バンカーへ。出すのに4打もかかる。Ptでやっ乗せて、3パットのトリプルパー。もうどうなってしまうのか不安になる。(バンカーショットを何とかしたい！！)
- 午後、最初のクリーンヒット(1W、7W、7W③連発)。AWで当たり悪いがオンして2パットのボギー。やっ正常に戻った。
- 1W、7Wでクリーンヒット。DSでオンして2パットの納得のボギー。
- 女性用ティーから打つがリセットして男性用から打ち直す。これが天ぶらOBとなる。3打目1Wがクリーンヒットでセンター。7Wがダフリ、SW、AWでオンして2パットのダブルパー。
- 天の川のずっと前までクリーンヒット。2打目7Wでピン5mのパーオン。2パットのパー。素晴らしい！これだけで今日の成果はバッチリだ。
- 1打目1W、2打目7Wばっちり。3打目の7Wも良かったがガードバンカーへ。SWで出したが届かずAWでオンして2パットのボギー。
- 7Wで大きく左へOB。プレイング4も大きくショートして、3パットの7も打ってしまった。後半のショットはどうしようも無かった。
- 最後なので力が入りすぎて1Wミスショット。7Wの2打目は左セミアフ。7Iでクリーンヒットしてグリーンセンターへオン。2パットのボギー。

本人反省点

まずはパットの感触が非常に良かった。かなり真っ直ぐに打てるようになった。このまま練習継続だ

昼食後の2ホールは十分に注意が必要！

ドライバーがうまくヒットしてきたときの感触を掴みかけてきた。(スライス気味の時、フェースをクローズ気味。クラブを若干短く持って、少しボールを離す。どれかを試してみる)
グリップの握りをゆるゆるにする事を必ず意識する事。(そうすると肩の力が抜ける)